

記者発表（発表・資料配布）				
月日 （曜日）	所属名	TEL （内線）	発表者名 （担当課長名）	その他の 発表・配布先
2月27日 （月）	淡路県民局 洲本土木事務所	0799- 26-3248 （内線551）	まちづくり参事 前田 俊文 （まちづくり建築課長 原田哲也）	兵庫県政記者クラブ 淡路島記者クラブ

淡路島百景を紹介するInstagramのフォローをお願いします

平成25年に住民の投票により選出された「淡路島百景」について、地域の自然、歴史、生活・文化を象徴する景観を保全、継承するまちづくりの推進に取り組んできました。

また、令和4年9月からは淡路島百景をPRする公式Instagramを開設し、随時撮影した百景の投稿を行ってききましたが、このたび、投稿内容を、見える景観、景観の視点場、俳句、説明コメントに一新する等バージョンアップして発信していきます。

なお、この取組においては、兵庫県立淡路景観園芸学校との共同研究により、淡路島百景を眺望できる視点場の把握及びそれらを活かしたまちづくりへの活用のための特性の分析を行うこととしています。

- 開設日時** 令和5年3月1日(水) 午後1時から
- 概要**
 - ・最適な季節での百景の撮影や複数の視点場の選定
 - ・ドローンや360°カメラ等を活用した通常見えない景観（俯瞰的な位置や海上等）の撮影
 - ・いかなご漁や催事等の動きのあるものについては動画の撮影
 - ・「俳句で詠む淡路島百景」に選定された俳句の紹介
 - ・百景の背景にある歴史や文化、関連情報による説明コメントの投稿
 - ・投稿頻度は週2回程度
- 実施主体** 兵庫県立淡路景観園芸学校 山本・光成
兵庫県淡路県民局 洲本土木事務所 まちづくり建築課
- アカウント** #淡路島百景またはチラシ記載のQRコード
- 添付資料** 案内チラシ
- 問い合わせ先**

淡路県民局洲本土木事務所まちづくり建築課 担当：原田、宇圓田

TEL 0799-26-3248 FAX 0799-24-4513



FOLLOW US ON

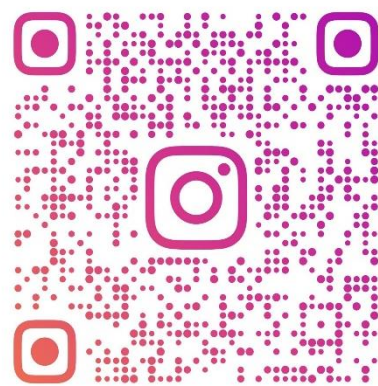


Instagram

「淡路島百景」

みんなで選んだ、
淡路島を代表する100の景観

#淡路島百景で検索



AWAJIVIEW100



awajiview100
道の駅あわじ



♡ 🔍 📍 ..

awajiview100 淡路島を代表する景観「淡路島百景」をご紹介します。

■淡路島百景94■

<写真1>
見える景観—大鳴門橋と鳴門海峡の展望

<写真2>
景観の視点場—うずしおクルーズ船上

<俳句>
橋脚に渦解く潮の打砕け (神奈川県 可知さん)

<解説>
古くは淡路島八景に挙げられた鳴門海峡。淡路島と四国に挟まれた1.3kmと狭い海峡に、みち潮とひき潮の際、海水の移動により生じる落差と複雑な地形が影響し「鳴門の渦潮」が発生します。また、潮流が早く、大潮には時速20kmを超えることもあり、「世界三大潮流」に数えられています。大鳴門橋は、鳴門海峡にかかる全長1,629mの吊橋として、1985年に9年の歳月をかけて完成されました。大鳴門橋と鳴門海峡がつくりだす勇壮な眺望は、道の駅うずしお、大鳴門橋記念館、観潮船などから楽しむことができます。

#淡路島 #淡路島百景 #hyogoview150 #南あわじ市
#大鳴門橋 #鳴門海峡 #うずしおクルーズ

awajiview100
道の駅あわじ



♡ 🔍 📍 ..

awajiview100 淡路島を代表する景観「淡路島百景」をご紹介します。

■淡路島百景94■

<写真1>
見える景観—大鳴門橋と鳴門海峡の展望

<写真2>
景観の視点場—うずしおクルーズ船上

<俳句>
橋脚に渦解く潮の打砕け (神奈川県 可知さん)

<解説>
古くは淡路島八景に挙げられた鳴門海峡。淡路島と四国に挟まれた1.3kmと狭い海峡に、みち潮とひき潮の際、海水の移動により生じる落差と複雑な地形が影響し「鳴門の渦潮」が発生します。また、潮流が早く、大潮には時速20kmを超えることもあり、「世界三大潮流」に数えられています。大鳴門橋は、鳴門海峡にかかる全長1,629mの吊橋として、1985年に9年の歳月をかけて完成されました。大鳴門橋と鳴門海峡がつくりだす勇壮な眺望は、道の駅うずしお、大鳴門橋記念館、観潮船などから楽しむことができます。

#淡路島 #淡路島百景 #hyogoview150 #南あわじ市
#大鳴門橋 #鳴門海峡 #うずしおクルーズ

awajiview100
沼島 上立神岩



awajiview100 淡路島を代表する景観「淡路島百景」をご紹介します。

■淡路島百景100■

<写真1>
見える景観—上立神岩と裏海岸

<写真2>
景観の視点場—海沿いの散策周遊園路

<俳句>
卯波立つ神の造りし岩一つ(神奈川県 宇留野村敏さん)

<解説>
沼島は、淡路島本島から4kmしか離れていませんが、日本中央構造線の大きな断層上にあり、本島とは全く異なる結晶岩でできています。紀伊水道、大阪湾に面する沼島周辺は、奇岩や岩礁があふれ豊かな自然景観を望むことができます。その中でも、沼島裏海岸にある上立神岩は、沼島の地質をよく表しているだけでなく、伊弉諾尊と伊弉冉尊による国生み神話伝承の地として、古くから地域の方に親しまれてきました。また、沼島では、1994年同心に円構造の鞘型褶曲が発見されており、地殻内部の動きがわかる世界的にも貴重な資料となっています。

#淡路島 #淡路島百景 #hyogoview150 #南あわじ市
#上立神岩 #沼島

awajiview100
沼島 上立神岩



awajiview100 淡路島を代表する景観「淡路島百景」をご紹介します。

■淡路島百景100■

<写真1>
見える景観—大鳴門橋と鳴門海峡の展望


<写真2>
景観の視点場—海沿いの散策周遊園路

<俳句>
卯波立つ神の造りし岩一つ(神奈川県 宇留野村敏さん)

<解説>
沼島は、淡路島本島から4kmしか離れていませんが、日本中央構造線の大きな断層上にあり、本島とは全く異なる結晶岩でできています。紀伊水道、大阪湾に面する沼島周辺は、奇岩や岩礁があふれ豊かな自然景観を望むことができます。その中でも、沼島裏海岸にある上立神岩は、沼島の地質をよく表しているだけでなく、伊弉諾尊と伊弉冉尊による国生み神話伝承の地として、古くから地域の方に親しまれてきました。また、沼島では、1994年同心に円構造の鞘型褶曲が発見されており、地殻内部の動きがわかる世界的にも貴重な資料となっています。

#淡路島 #淡路島百景 #hyogoview150 #南あわじ市
#上立神岩 #沼島

awajiview100
淡路景観園芸学校



♡ ◻ ◂ ◃

awajiview100 淡路島を代表する景観「淡路島百景」をご紹介します。

■淡路島百景11■

<写真1>
見える景観一兵庫県立淡路景観園芸学校(道路沿いの宿根草ガーデン)

<写真2>
景観の視点場一ガゼボ付近の花壇脇

<俳句>
花と土触れるこの手に春の風(兵庫県 佐藤薫さん)

<解説>
淡路景観園芸学校は、花と緑を中心に、地域独自の風土や文化の創造、自然環境の保全に資する「景観園芸」を実践する学校として、阪神淡路大震災後、1999年に開校されました。地域に開かれた学校として、キャンパス内の庭園を一般開放し、誰でも自由に散策することができます。庭園には、様々な草花や樹木でデザインされた植物展示見本園、宿根草ガーデン、園芸療法を実践するガーデンなど、見どころが満載です。

#淡路島 #淡路島百景 #hyogoview150 #淡路市
#淡路景観園芸学校

awajiview100
淡路景観園芸学校



♡ ◻ ◂ ◃

awajiview100 淡路島を代表する景観「淡路島百景」をご紹介します。

■淡路島百景11■

<写真1>
見える景観一兵庫県立淡路景観園芸学校(道路沿いの宿根草ガーデン)

<写真2>
景観の視点場一ガゼボ付近の花壇脇

<俳句>
花と土触れるこの手に春の風(兵庫県 佐藤薫さん)

<解説>
淡路景観園芸学校は、花と緑を中心に、地域独自の風土や文化の創造、自然環境の保全に資する「景観園芸」を実践する学校として、阪神淡路大震災後、1999年に開講されました。地域に開かれた学校として、キャンパス内の庭園を一般開放し、誰でも自由に散策することができます。庭園には、様々な草花や樹木でデザインされた植物展示見本園、宿根草ガーデン、園芸療法を実践するガーデンなど、見どころが満載です。

#淡路島 #淡路島百景 #hyogoview150 #淡路市
#淡路景観園芸学校