

伝統文化を通じ日本の未来を見つめる 「和の心・文化力」

兵庫県伝統文化研修館では、日本の伝統文化の継承・普及・発展に寄与するため、
①青少年の文化力アップ、②国際交流と異文化理解、③文化発信と人材育成の推進
を図る幅広い事業を展開しています。

兵庫県
伝統文化研修館

平成28年11月、兵庫県は、日本の伝統文化の継承・普及・発展に寄与する事業を展開するための施設として“兵庫県伝統文化研修館”を開設しました。

特別講演 「国際交流で問われる日本文化とは」



令和元年 **9月28日** (土) 13:30 ~ 15:00

兵庫県伝統文化研修館 (姫路市双葉町122)

参加無料 定員40名

申込締切：令和元年 **9月13日** (金)

※ 事前予約が必要です。申込み多数の場合は抽選となります。

[兵庫県伝統文化研修館](#) でネット検索しお申し込みください。

イギリス・ドイツ・アラブ首長国連邦・
タイ・フィリピン…
数々の国での海外生活、民間交流の現場で講師が
学んだことや失敗談を踏まえ、「国際交流で問わ
れる日本文化」についての講演を開催！



講師：立川 紳一

(元ダイキン・エアコンディショニング・フィリピンズ 社長)

1952年大阪生まれ。学生時代はスペインやポルトガルに留学し、大学卒業後、2014年までダイキン工業株式会社で勤務。欧州や中東、東南アジア等に約27年間駐在し、現地での合弁会社設立等に従事した。

特別講演 「教育の現場で伝統文化を活かすには」

令和元年 **10月5日** (土) 13:30 ~ 15:00

兵庫県伝統文化研修館

(姫路市双葉町122)

参加無料 定員40名

申込締切：令和元年 **9月20日** (金)

※ 事前予約が必要です。申込み多数の場合は抽選となります。

[兵庫県伝統文化研修館](#) でネット検索しお申し込みください。



講師：平野 英俊 (舞踊評論家)

1968年早稲田大学第一文学部演劇専修を卒業、1995年から現在まで公益社団法人全国公立文化施設協会のアドバイザーとして、邦舞に限らず伝統芸能全般に深く関わり、日本の伝統芸能を鳥瞰し、アートマネジメントをアドバイスしている。

全国公立歌舞伎文化施設協会主催の歌舞伎公演委員会の委員、文部科学省文化審議会(文化財部会)の第四専門部会委員、大学、短大で非常勤講師として「舞踊論」「日本芸能史」等の伝統芸能を講義。

著書：「評論日本身体表現史—古代・中世・近代—」(日本舞踊社刊、2016年)

監修：週刊朝日百科「人間国宝」(朝日新聞社刊、2006年～2007年)

洋文化になった日本文化の日常から、
伝統芸能の核は今も生き続けている
アートマネジメント論を主張！