

| 記者発表 (資料配布) | | | | |
|-------------------|------------------------------|--------------------------------------|----------------------------|--------|
| 月/日 (曜) | 担当課係名 | TEL | 発表者名 (担当係長名) | その他の発表 |
| 2/15 (月) 10:00 | 新産業立地課 (IT・サービス産業 振興係) | ダイヤルイン 078-362-9189 (庁内内線3548) | 新産業立地課長 池田 満 (坂本 和英) | 阪神北県民局 |

「産業用デジタルコンテンツシンポジウム」の開催について

兵庫県では、本県の強みである科学技術と教育分野の先進性を活かしたサービス業の振興の一環として、コンテンツサービス等の新規創業の動きをさらに加速させるための取り組みを行い、サイエンス映像等の産業用デジタルコンテンツの制作企業や関連企業の集積を目指してきました。

本年度については「産業用デジタルコンテンツ事業化支援検討会」を設置し、新規創業の促進や、新たなビジネスモデル構築に向けた支援体制の構築など、様々な取組方策を検討するとともに、産業用映像コンテンツを制作するモデル事業を実施しています。

このたび、それらの取組の成果を広く発信・周知するため、第3回検討会を、情報サービス産業集積モデル地区でもある宝塚市において、下記によりシンポジウム（一般公開）形式で開催します。

※ サイエンス映像：肉眼では見えない素粒子レベルのマイクロ・ナノ（極小）の世界や、現在の自然科学で考えられている宇宙スケールの原理などを、CG（コンピュータグラフィックス）等により映像化（可視化）したものです。

記

1 概要

- (1) タイトル：サイエンス映像は新産業創出に向けたコロンブスの卵
- (2) 日時：平成22年3月16日（火）14:00～16:30（開場13:30）
- (3) 場所：アピアホール（阪急逆瀬川駅前徒歩1分）
〒665-0035 宝塚市逆瀬川1丁目2-1 アピア1 5F
Tel. 0797-71-6786（代表）
- (4) 定員：100名（先着順）
- (5) 参加費：無料
- (6) 主催：兵庫県
- (7) 協力：宝塚メディア図書館
- (8) 後援：経済産業省近畿経済産業局、宝塚市、兵庫ニューメディア推進協議会、ひょうごサイエンス・クロスオーバーネット、サイエンス映像学会（予定）

2 対象者

以下は例示ですので、ご関心のある方なら、どなたでもご参加ください。

- (1) 映像などのコンテンツ制作を仕事で行っている方や学校で学んでいる方

- (2) 自社独自の技術・商品・サービスのPR手法を探している企業の方
- (3) 研究内容のデータ可視化や発表・説明用映像を考えている研究機関の方
- (4) 科学技術の普及啓発や学校教育で使える素材を求めている教育関係の方

3 プログラム

- (1) 14:00 開会挨拶

- (2) 14:05 基調講演

「サイエンス映像などの産業用デジタルコンテンツの現状」

関西学院大学総合政策学部メディア情報学科 教授 畑 祥雄 氏

サイエンス映像の制作監修・人材育成及びサイエンス映像学会の運営等の取り組みの中から、娯楽以外でのビジネス・研究等での映像コンテンツの活用例や、映像コンテンツの制作・流通を取り巻く現状などについて、ご講演いただきます。

- (3) 14:25 映像紹介

「モデル事業の取り組み報告」

ベンチャー企業や学生等による制作グループが、モデル事業として制作した映像を上映するとともに、制作にあたり課題となった点等について、コメントをいただきます。

A 企業向け映像制作モデル

サイエンス映像シンクプロダクション株式会社、株式会社森久エンジニアリング

「植物工場システム」の理念や技術的な特徴、生産物の良さ等をわかりやすく科学的に説明することで、商品・サービスの販売促進を図るコンテンツを制作。

B 研究者（機関）向け映像制作モデル

株式会社ズームス、兵庫県立大学大学院応用情報科学研究科水野(松本)由子研究室

「脳とストレス」に関する研究で得られた、さまざまな測定結果データを統合的に可視化してインタラクティブに表示することで、研究の理解促進を図るコンテンツを制作。

- (4) 15:10 パネルディスカッション

「産業用デジタルコンテンツの可能性と普及、事業化に向けて」

パネリスト：産業用デジタルコンテンツ事業化支援検討会 委員（8名）

司会・進行：兵庫県産業労働部産業振興局新産業立地課

サイエンス映像などの産業用デジタルコンテンツに関して、コンテンツの制作や活用などそれぞれの立場から意見を述べていただきつつ、映像コンテンツの市場拡大や産業用への展開などについて提言いただきます。

- (5) 16:30 閉会

なお、上記は現在の予定ですので、当日、進行状況等による時間の変動や、各プログラムの題目変更の可能性がありますので、あらかじめご了承ください。

4 参加申込・問い合わせ

(1) 参加申し込み方法

参加希望を先着順で受け付けしますので、平成22年3月9日(火)までに、(2)の必要事項を記入し、FAXまたは電子メールにより、(3)の兵庫県新産業立地課あてに申し込みください。

参加票の送付等はありませんので、開会までに会場にお越してください。なお、定員に達した場合など参加いただけない場合のみご連絡いたします。

(2) 記入事項

- ① 氏名 (ふりがな) ② 住所 (市区町名まで)
- ③ 所属 (企業名/学校名/団体名 等) ④ 部署 (学校の場合は、学部・学科)
- ⑤ 連絡先の電話番号 ⑥ 電子メールアドレス

※ ご記入いただいた個人情報は、本シンポジウムの実施に限り利用するものです。

(3) 問い合わせ・申し込み先

兵庫県 産業労働部 産業振興局 新産業立地課 IT・サービス産業振興係
〒650-8567 神戸市中央区下山手通 5-10-1 兵庫県庁 1号館 6階
Tel. 078-341-7711(代表) 内線 3549 Fax. 078-362-4273
電子メールアドレス : shinsangyo@pref.hyogo.lg.jp

【参考】 平成21年度産業用デジタルコンテンツ事業化支援体制構築事業について

1 産業用デジタルコンテンツ事業化支援検討会の開催

サイエンス映像の制作側と活用側の意見交換を図る場を設け、事業化支援を検討する。

(1) 構成

| 所属・役職等 | 氏名 | 備考 |
|----------------------------------|----------|----------|
| 関西学院大学 総合政策学部 メディア情報学科 教授 | 畑 祥雄 | 委員長 |
| 兵庫県立大学大学院 応用情報科学研究科 准教授 | 水野(松本)由子 | 研究者(利活用) |
| 財団法人新産業創造研究機構 事務局長 | 長谷川 壽男 | 産業界・科学技術 |
| 株式会社森久エンジニアリング 代表取締役 | 森 一生 | 企業(利活用) |
| 株式会社ズームス 代表取締役 | 保田 充彦 | 映像制作者 |
| サイエンス映像シンクプロダクション株式会社 専務取締役 | 泉山 由典 | 映像制作者 |
| 株式会社日刊工業新聞 神戸支局 | 窪田 美沙 | マスコミ |
| 近畿経済産業局 産業部 コンテンツ産業支援室 企画調整係長 | 黒木 啓良 | 行政 |

(2) 検討内容

- ・サイエンス映像を活用したデジタルコンテンツの産業分野における市場開拓・拡大、流通支援
- ・サイエンス映像に係るコンテンツの制作内容や活用手法
- ・新たなビジネスモデルの構築 等

(3) スケジュール

第1回：平成21年10月20日（火）

第2回：平成21年12月17日（木）

第3回：平成22年3月16日（火） ※シンポジウム（一般公開）形式

2 産業用デジタルコンテンツ制作・モデル事業の実施

ベンチャー企業や学生等による制作グループを組成し、新たなビジネスモデル構築などに関するポイントを探る。

テーマ1：モバイル機器（携帯端末）を活用したデジタルコンテンツの活用と展開

| | |
|--------|-----------------------------------|
| 方針 | 産業用への展開を拡大するために必要な仕様や標準、求められる条件 等 |
| 制作リーダー | サイエンス映像シンクプロダクション(株) 泉山委員 |
| テーマ協力 | (株)森久エンジニアリング「植物工場システムの理解促進」 |

テーマ2：研究結果・データの可視化のためのサイエンス映像の作成と人材育成

| | |
|--------|--|
| 方針 | 信頼性の高い映像制作について、必要な仕様や標準、求められる条件等や、人材育成のあり方 等 |
| 制作リーダー | (株)ズームス 保田委員 |
| テーマ協力 | 兵庫県立大学大学院応用情報科学研究科水野研究室「ストレス時の脳機能の可視化」 |