

# 「観光×特産品」首都圏プロモーション

## 「兵庫-HYOGO- Nipponと暮らす」(第2回)の実施

### 【問い合わせ先】

事業に関すること 産業労働部観光局観光振興課 中道・中町 078-362-9037

販売に関すること メイド・イン・ジャパン・プロジェクト(株)勝俣 080-9865-8657

2025年開催の大阪・関西万博を見据え、上質かつ本物志向の「HYOGOブランド」の確立をめざし、首都圏在住の本物の文化・体験などを好む層をターゲットに、「観光×特産品」のプロモーションを展開中です。

11月1日から3ヵ月間、商品の一部入れ替えて第2期プロモーションを実施します。県特産品の購入を契機とした、本県のイメージの向上と県内への誘客促進につなげます。

## 1 内容

### (1) THE COVER NIPPON



日本各地の風土や風習と、現代のつくり手の想いが込められた衣食住の品々を紹介する「THE COVER NIPPON」と兵庫の伝統工芸品がコラボレーション。

兵庫ならではの魅力をまとった品々が一堂に会し、「兵庫707ル旅」へ誘う。

住 所：東京都港区赤坂9-7-3 東京ミッドタウンがリア 3F

期 間：第2回：令和5年11月1日（水）

～令和6年1月31日（水）

（※第1回は令和5年 7月1日（土）～9月30日（土））

営業時間：11:00～20:00（年中無休※年末年始を除く）

商 品：工芸品等 約140商品

※期間中、販売商品の入れ替わりがあります。

アクセス：東京メトロ日比谷線・都営大江戸線

「六本木駅」直結



(店舗外観)



(店舗内)

## 2 新たに取扱う商品例

### 淡路鬼瓦

起源は、約1,300年前といわれている淡路瓦。手作りで鬼瓦や飾り瓦などを作る職人は「鬼師」と呼ばれる。淡路島の良質な粘土を用いて「鬼師」の手で一一つ手作りされた鬼瓦は、装飾的な屋根材としてだけでなく、置物としても大変素晴らしい逸品。



鬼達磨幅  
幅100mm×  
高さ110mm×重さ1kg  
株式会社タツミ

### 姫革細工

白くなめした革は、4～5世紀ごろ姫路地域で始まったといわれている。戦国時代には鮮やかに染色され、様々な甲冑や馬具の装飾に使用されていた。その後、技術技法を守り続け、18世紀に入ると、羽織、足袋、財布などの日用品が作られるようになり、現在ではブックカバー、ハンドバッグ、札入れ、がまぐちなど用途も多様化し、広く愛用されている。



ギャルソン財布  
10×19×2.5cm  
牛革(白革なめし)  
(有)キヤツスルレザー

### 東条秋津窯

日本有数の酒米『山田錦』の産地である兵庫県。その中で最高峰といわれる「特Aの山田錦」が栽培されている加東市「秋津」の地で、山田錦を育てている田んぼの土で成形し、山田錦の稲わらを焼いた灰で作った釉薬で仕上げた『山田錦の酒器』を唯一製造している窯元である。



山田錦徳利(藁灰釉)  
(藁灰釉薬×黒飴釉)

### レザーアンブレラ

各分野のプロフェッショナルが融合して創り上げた傘。たつののレザーを使用し、日本の素晴らしい技術や素材を生かし誕生した「レザーアンブレラ」。デザインや使い勝手の良さを追及した。



レザーアンブレラ  
傘サイズ60  
本革/骨組みカーボン  
MARIKO