

# 永松 省吾（ながまつ しょうご）

（明石市）

独学で学んだペーパークイリングの世界観を独自に広げてオリジナル作品を制作しています。持ち前の器用さで細かなパーツをバランスよく配置し、精密で美しい作品に仕上げていきます。見る人を引き付ける魅力ある作品ばかりです。

（施設担当者）

※ペーパークイリングとは、細長い紙を巻き付けて小さなパーツを作り、それを組み合わせて作品に仕上げるペーパークラフトです。

## 主な出展・活動歴

- 第19回兵庫県障害者芸術・文化祭「美術工芸作品公募展」出展し、作品名「孔雀」が「一般社団法人兵庫県精神科病院協会会長賞」をいただきました。（現在、巡回展にて各所にて展示していただいております。）
- 2024年度「こころのアート展」応募→最終選考に残ることができました。

No.001



作品名 波紋  
作者名 永松省吾  
サイズ 160×160mm

カラフルでPOPな印象の  
作品にチャレンジしました。

No.002



作品名 幾何学模様  
作者名 永松省吾  
サイズ 175×175×20mm

花火をイメージして作りました。  
斜めで見ると見え方が変わります。

No.003



作品名 火の鳥  
作者名 永松省吾  
サイズ 200×150×20mm

ペーパーを巻かずに流れるように  
貼り付けるのが大変でした。

No.004



作品名 射手座  
作者名 永松省吾  
サイズ 325×295×10mm

射手座のイメージカラーを  
曼荼羅で表現しました。

No.005



作品名 spring has come  
作者名 永松省吾  
サイズ 300×300×20mm

春の華やかな色どりを曼荼羅  
につめました。

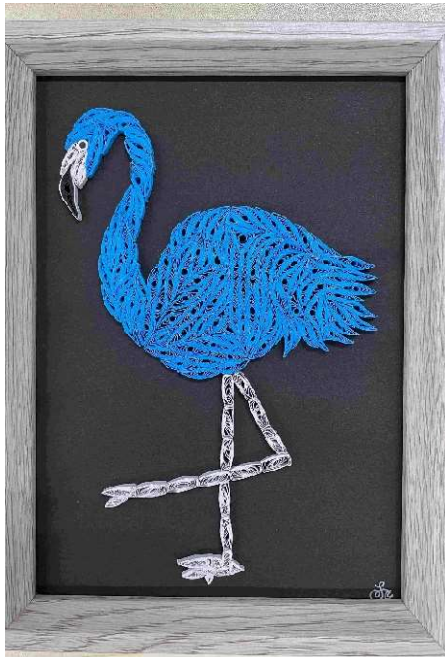
No.006



作品名 癸卯（みずのとう）  
作者名 永松省吾  
サイズ 330×450×10mm

パステル色が水を、花々が植  
物を意味し、癸卯を表してい  
ます。

No.007



作品名 ブルーフラミンゴ  
作者名 永松省吾  
サイズ 200×150×20mm

躍動感と繊細さが伝わるように作りました。

No.008



作品名 雪の結晶  
作者名 永松省吾  
サイズ 200×150×20mm

ツリー部分の表現方法にこだわりました。

No.009



作品名 第4チャクラ  
作者名 永松省吾  
サイズ 240×325×10mm

ピンクとグリーンチャクラカラーにこだわって作りました。

No.010



作品名 孔雀  
作者名 永松省吾  
サイズ 400×400×35mm

〔孔雀が羽を広げたイメージ  
で繊細さと彩にこだわりました。〕

No.011



作品名 ライラックニジブツポウソウ  
作者名 永松省吾  
サイズ 267×205×30mm

〔クイリングの下絵として描いた  
作品を色鉛筆で彩りました。〕