

令和7年度ともしびの賞 受賞者一覧

県民局・センター	氏名・団体名	年齢 年数	分野	主な業績	住所
神戸	ツムラ カツコ 津村 克子	82歳	絵画	永年にわたり日本画家として日本画の普及発展に貢献するとともに絵画を通じた社会奉仕活動やボランティア活動を行うなど地域文化の向上に尽くされました	神戸市 北区
	ハナヤギ イナ スケ 花柳 伊奈輔 ホンミヨウ オカザキ エツコ (本名:岡崎 悦子)	-	日本舞踊	永年にわたり日本舞踊の普及発展に貢献するとともに兵庫県舞踊文化協会理事として後進の指導育成に努めるなど地域文化の向上に尽くされました	神戸市長 田区
	ハマサキ カヨコ 濱崎 加代子	69歳	声楽	永年にわたり声楽家としてオペラの普及発展に貢献するとともに社会奉仕活動を通じてオペラの魅力発信に努めるなど地域文化の向上に尽くされました	神戸市中 央区
阪神南	コトブキ モンジュ 壽 文寿	64歳	落語	永年にわたり福祉落語家としてボランティア活動に取り組むとともに創作落語により阪神淡路大震災の継承発信に尽くされました	尼崎市
	モリオカ ヒデト 森岡 秀人	73歳	考古学研究	永年にわたり考古学者として地域史から世界史まで幅広く調査研究を実施するとともに執筆講演活動を通じて文化財の保存継承や啓発に努めるなど地域文化の向上に尽くされました	芦屋市
阪神北	タカラヅカ レンゴウホゾンカイ 宝塚だんじり連合保存会 ダイヒョウオオシバ シュウヘイ (代表:大芝 脩平)	17年	民俗芸能	永年にわたり郷土の伝統芸能であるだんじりの伝承と普及に取り組むとともに後進の指導育成に努めるなど地域文化の向上および継承に尽くされました	宝塚市
	モリタ コウザン 森田 耕山 ホンミヨウ モリタ マサル (本名:森田 勝)	82歳	音楽	永年にわたり尺八奏者として演奏会等を通じて尺八の普及発展に貢献するとともに後進の指導育成に努めるなど地域文化の向上に尽くされました	三田市
東播磨	キシヤバ タケン 喜舎場 武司	83歳	文芸	永年にわたり明石市文芸祭の実行委員長として文芸創作活動の普及発展に貢献するなど地域における文芸分野の振興に尽くされました	神戸市 西区
	タカサゴシ イケキョウギカイ カイチョウマ 高砂市ため池協議会(会長:増 スタ カズロウ 田 和郎)	20年	自然保護	永年にわたりため池の保全整備に取り組むとともに環境教育や地域住民参加型イベントの開催を通じて自然環境の保護と啓発に取り組むなど地域文化の活性に尽くされました	高砂市
北播磨	ホンダ カヨコ 細田 佳代子	91歳	合唱	永年にわたり幅広い世代に合唱の魅力を伝え合唱の普及発展に貢献するとともに後進の指導育成に努めるなど地域文化の向上に尽くされました	西脇市
	カコ トシノブ 加古 俊信	74歳	伝統芸能	永年にわたり地域の芸能協会の一員として和太鼓の普及発展に貢献するとともに後進の指導育成に努めるなど地域文化の向上に尽くされました	加西市

県民局・センター	氏名・団体名	年齢 年数	分野	主な業績	住所
中播磨	コウデラダイコ ^{代表} 香寺太鼓 (代表: 高田 雅勝)	16年	伝統芸能	永年にわたり郷土芸能「香寺太鼓」の普及発展に取り組むとともに後進の指導育成に努めるなど地域文化の向上に尽くされました	姫路市
	イトウ エミ 伊藤 恵美	81歳	朗読	永年にわたり視覚障害者向けの音訳ボランティア活動に取り組むとともに朗読会の開催や後進の指導育成に努めるなど地域文化の向上に尽くされました	姫路市
西播磨	ヨコヤ シンイチ 横家 伸一	75歳	文芸	永年にわたり文芸活動に取り組むとともに県内の偉人にスポットをあてた伝記の創作に取り組むなど地域文化の向上に尽くされました	たつの市
	ツカダ ヒデオ 塚田 英夫	69歳	合唱	永年にわたり合唱指導者として幅広い世代に合唱の魅力を伝えるとともに合唱を通じた青少年の健全育成や市歌の制定に貢献するなど地域文化の向上に尽くされました	宍粟市
但馬	ニシノ トウリユウ 西野 桃笠 (本名: 山根 千秋)	-	書道	永年にわたり書の創作に取り組み書道の普及発展に貢献するとともに心象書道会主宰として後進の指導育成に努めるなど地域文化の向上に尽くされました	養父市
	ハタノ トミノリ 波多野 富則	75歳	郷土史研究	永年にわたり郷土史の研究と編集に取り組むとともに講演活動やガイドブックなどの作成を通じて伝統文化の保存や継承に努めるなど地域文化の向上に尽くされました	朝来市
丹波	カトウ マサオ 加藤 昌男	85歳	版画	永年にわたり版画活動により銅版木の普及発展に貢献するとともに地域に根付いた芸術文化活動を推進するなど地域文化の向上に尽くされました	丹波篠山市
	タンバ シリツ ブンカ 丹波市立文化ホールオペレーター ゼロ フォー クラブZERO-IV (代表: 吉良 哲也)	15年	文化施設運営	永年にわたり舞台設営や観客案内などのホール運営を通じて広く市民に親しまれるホール事業の展開に貢献するなど文化の向上に尽くされました	丹波市
淡路	カシワギ ヒデキ 柏木 秀樹	80歳	伝統芸能	永年にわたり和太鼓の普及発展に貢献するとともに神話の語り部として後進の指導育成に努めるなど地域文化の向上に尽くされました	淡路市
	オガサワラ イサコ 小笠原 伊佐子	92歳	日本舞踊	永年にわたり日本舞踊の普及発展に貢献するとともに後進の指導育成に努めるなど地域文化の向上に尽くされました	淡路市